

wat > *Stichting Gedachtegoederen*

waar > Oostzijde 355, Zaandam, 075-6311145

sinds > zomer 2005

**Van oudsher oefent Amsterdam** grote aantrekkingskracht uit op kunstenaars. Het wordt echter door de herontwikkeling van voormalige industrieterreinen tot woongebied (zoals het Oostelijk Havengebied) steeds moeilijker betaalbare werkruimte in de stad te vinden.

Een groep jonge vormgevers uit Eindhoven, opgeleid aan de Design Academy, waagde zich niet eens meer aan Amsterdam. Na hun eind-examen maakten ze in 2005 direct de overstek van Eindhoven naar Zaandam. Onder de naam *Gedachtegoederen* namen ze hun intrek in een voormalige verffabriek aan de Zaan. Vanuit hier bestieren de negen vormgevers en één kunstenaar sindsdien hun individuele beroepspraktijk;

incidenteel werken ze ook samen.

De locatie werd mogelijk gemaakt door de gemeente Zaanstad, die een actief beleid voert om de creatieve industrie de stad binnen te halen. Op slechts tien treinminuten van Amsterdam biedt Zaandam nog volop betaalbare werkruimte. Lege industriële panden, zoals de verffabriek in de Zaanse Slachthuisbuurt, worden herbenut voor creatieve functies. Ook de grootscheepse plannen rondom het Hembrugterrein - het geschikt maken van dit voormalige defensieterrain voor de creatieve sector - maakt onderdeel uit van dit actieve beleid van Zaanstad.

De vormgevers van *Gedachtegoederen* hebben na anderhalf jaar 'pionieren' geen spijt van hun

beslissing om zich in Zaandam te vestigen. De grote, lichte ruimtes van de fabriek zijn ideaal als werkruimte. Maar of zij hier in de toekomst kunnen blijven is de vraag. De wijk waarin de fabriek staat gaat op de schop - om te worden herontwikkeld tot woonwijk. <

**Meer informatie:** [www.gedachtegoederen.nl](http://www.gedachtegoederen.nl)

Van links naar rechts: **Joeke Beenhakker, Marijke Beenhakker, Overtreders W (Hester van Dijk / Reinder Bakker), Breg Hanssen**

Tweede rij: **Ivan Kasner, Eric Klarenbeek, Frederik Molenschot, Maartje Dros, Uli Budde.**

